POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

ENSEIGNER L'ETUDE DE LA LANGUE

académie Dijon
direction des services départementaux de l'éducation nationale Nièvre

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

SOMMAIRE

- **Problématique**
- **Eléments de réflexion donnés par les évaluations**
  - Les enseignements de l'évaluation nationale 6ième…
  - Renforcés par les constats de PISA et PIRLS
- **Les enjeux de la grammaire: comme descriptif de la langue, comme analyse du fonctionnement de la langue**
- **Eléments de progressivité du cycle 2 au lycée**
- **Priorités au cycle 3**

Problématique / Objectifs

Comment stabiliser de façon irréversible un certain nombre d'apprentissages grammaticaux avant la fin de la scolarité obligatoire ?

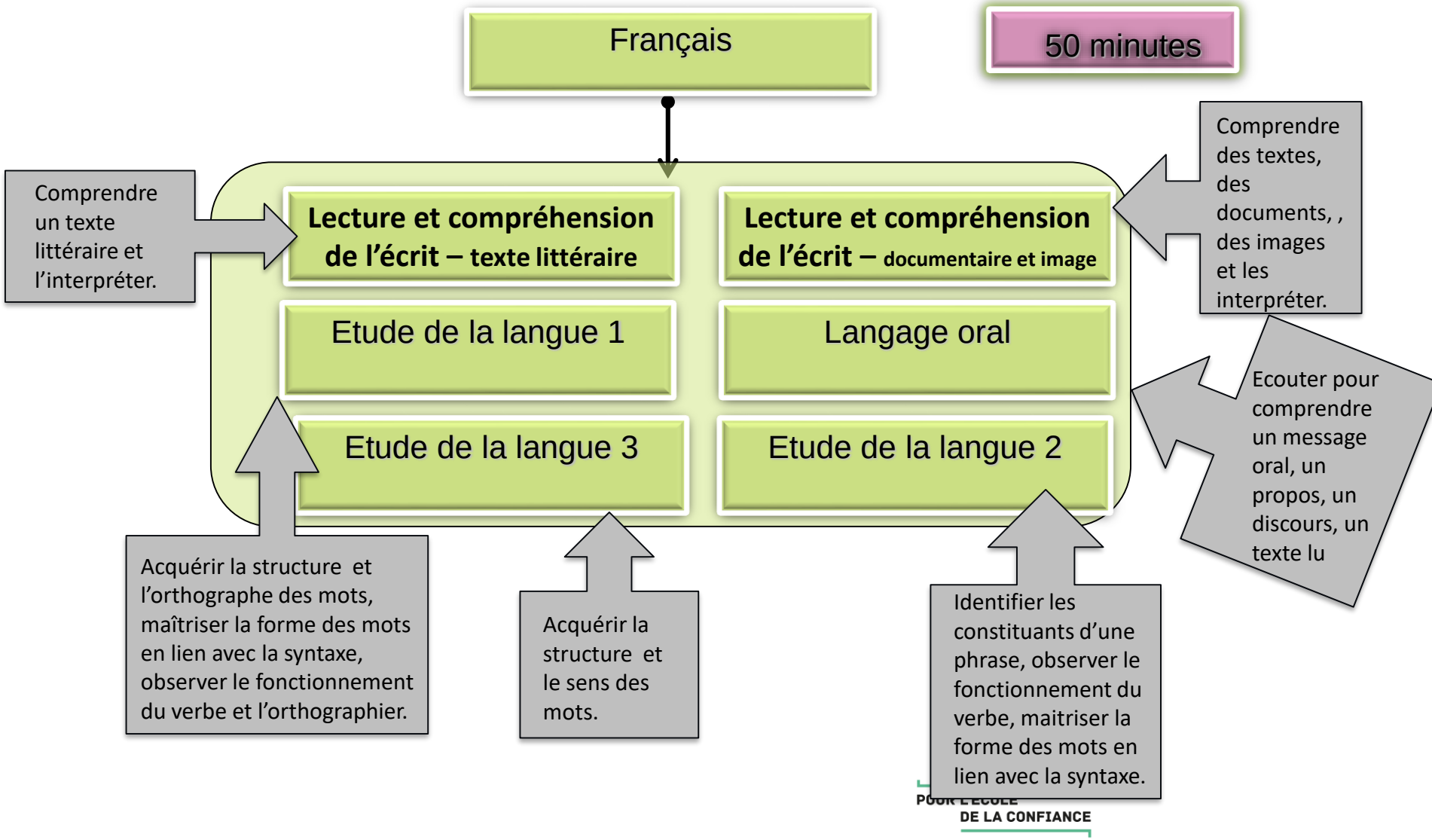
- Engager une réflexion sur les enjeux de la grammaire: la langue vue comme un système et une culture ;
- Rendre lisible un parcours des apprentissages grammaticaux de l'école au lycée.

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

Eléments de réflexion donnés par les évaluations

1. Les enseignements de l'évaluation nationale 6ème

LE PROTOCOLE D'ÉVALUATION – SÉQUENCE 1

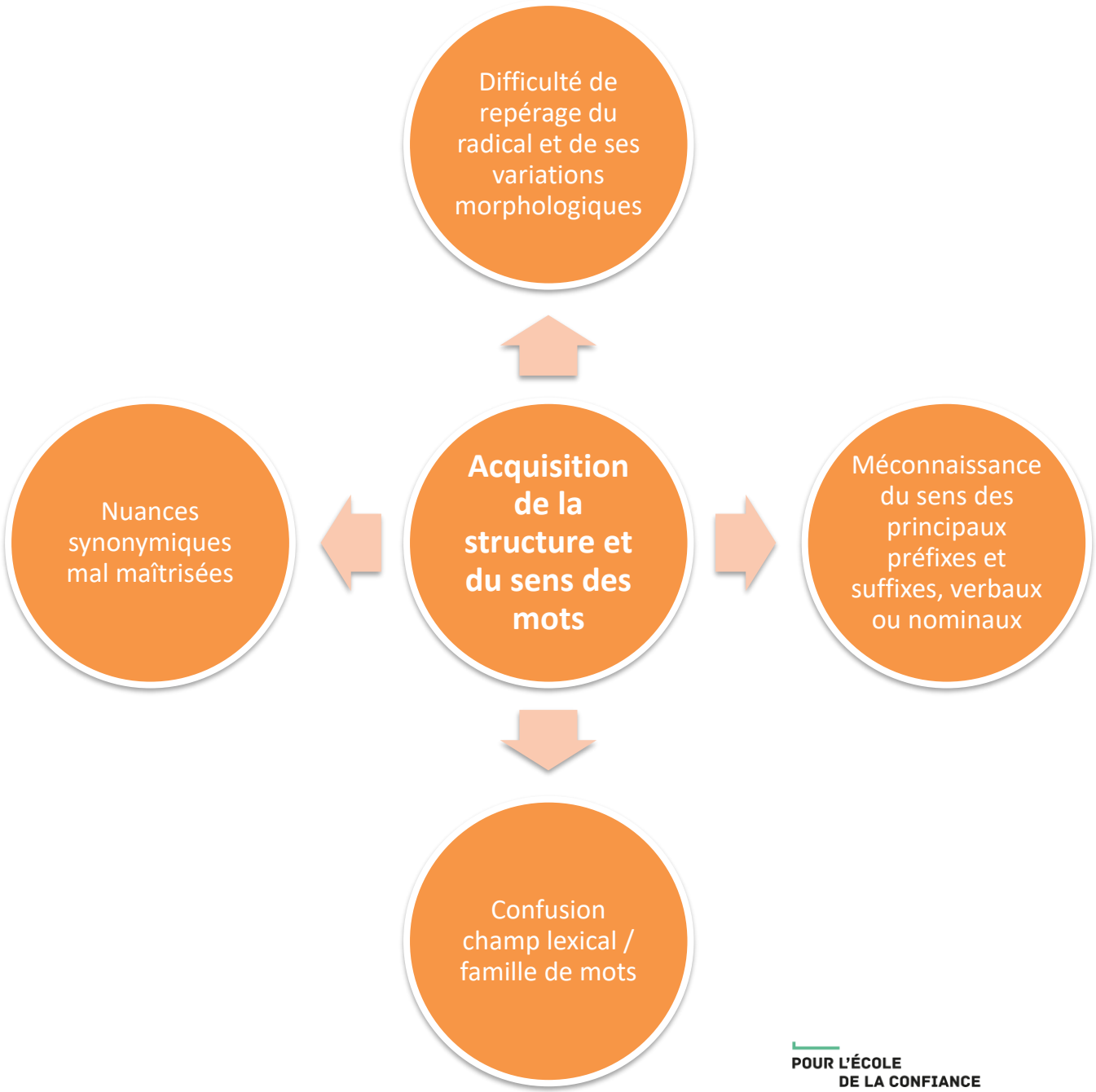


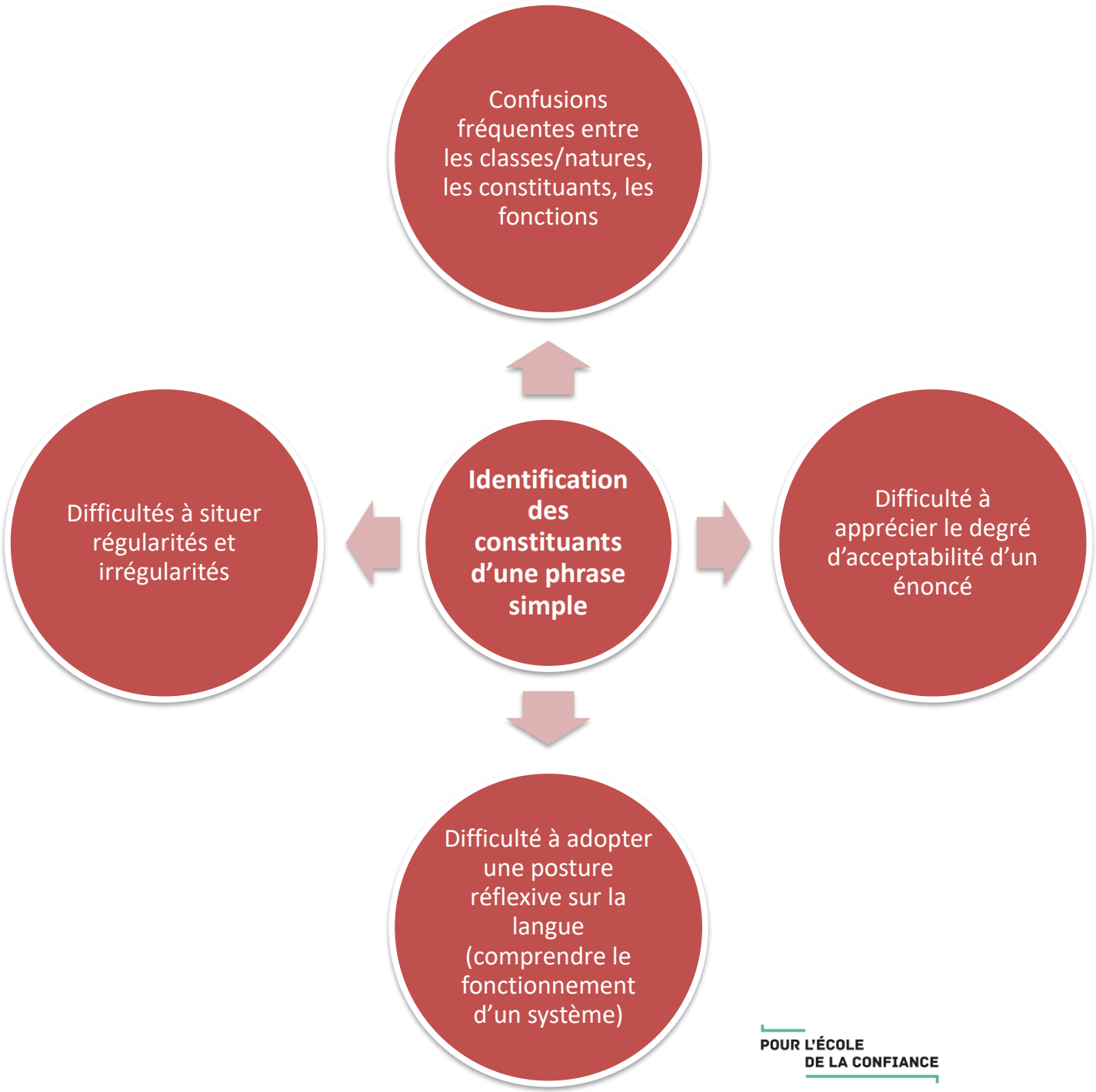
POUR L'ÉCOLE DE LA CONFIANCE

Nature des difficultés rencontrées : principaux écueils

- Acquisition de l'orthographe grammaticale
- Acquisition de la structure et du sens des mots
- Compréhension d'un texte littéraire
- Anticipation de compréhension d'un message entendu ou lu
- Identification des constituants d'une phrase simple
- Reconnaissance du verbe, de son fonctionnement et de sa morphologie

Difficulté d'analyse des classes et des fonctions
Difficultés liées aux chaînes d'accord
Acquisition de l'orthographe grammaticale (classes de mots à variation ; accord au sein du groupe nominal ; accord sujet verbe)
Difficultés liées aux marques du genre
Difficultés liées aux marques du nombre


Difficulté de repérage du radical et de ses variations morphologiques
Nuances synonymiques mal maîtrisées
Acquisition de la structure et du sens des mots
Méconnaissance du sens des principaux préfixes et suffixes, verbaux ou nominaux
Confusion champ lexical / famille de mots


Confusions fréquentes entre les classes/natures, les constituants, les fonctions
Difficultés à situer régularités et irrégularités
Identification des constituants d'une phrase simple
Difficulté à apprécier le degré d'acceptabilité d'un énoncé
Difficulté à adopter une posture réflexive sur la langue (comprendre le fonctionnement d'un système)

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

Eléments de réflexion donnés par les évaluations

2. Renforcés par les constats de PISA et PIRLS

PIRLS: Programme International de Recherche en Lecture Scolaire (CM1- tous les 5 ans)

- Maîtriser la langue pour écrire
- Maîtriser la langue pour parler
- Maîtriser la langue pour comprendre
- Maîtriser la langue pour interpréter

PISA: Programme International pour le Suivi des Acquis des élèves (15 ans- tous les 3 ans)

- **Piloté par l'OCDE, c'est la plus grande étude internationale qui vise à mesurer l'efficacité des systèmes éducatifs.**

- **PISA évalue leurs capacités à mobiliser leurs connaissances scolaires et à les utiliser dans des situations proches de la vie quotidienne dans deux domaines principaux:**

  1/ compréhension de l'écrit;

  2/ culture mathématiques et scientifique.

L'intérêt est d'évaluer la capacité de l'élève à mettre en perspective ses acquis scolaires afin d'en faire usage durant des situations variées.

Le Cycle des Evaluations Disciplinaires Réalisées sur Echantillon (CEDRE)

- **Conduit par la DEPP, c'est un outil national d'observation des acquis des élèves pour le pilotage d'ensemble du système éducatif.**

- **Il couvre les compétences des élèves en référence aux programmes scolaires.**

- **Il éclaire aussi sur l'attitude et la représentation des élèves à l'égard de la discipline et il interroge les pratiques d'enseignement.**

- **En français, on évalue la lecture, la compréhension et l'écriture dans 3 grands champs (français, histoire/géographie/EMC, sciences).**

PISA, PIRLS, CEDRE : trois points d'alerte convergents

1. **Une tendance continue à la baisse du nombre d'élèves français disant qu'ils lisent par plaisir (2ème tiers)**

1. **Une tendance à la baisse (à rebours des autres pays) en compréhension globale, notamment sur les textes informatifs (en « queue de peloton »)**

2. **Sur les compétences narratives, résultats plus stables, mais les seuils sont très bas pour « Interpréter » et « Apprécier »**

Mise en perspective 1A : exemple d'un sujet zéro de DNB (texte de Gide)

Compréhension et compétences d'interprétation

1. De quel personnage vous sentez-vous le plus proche ? Pourquoi ? (4 points)

2. Lignes 7 à 20 :

   a) Quels sont les émotions et les sentiments ressentis par Geneviève au fil de ce passage ? (4 points)
   b) Comment expliquez-vous leur variation ? (4 points)

4. a) Que peut-on savoir des sentiments et émotions de Sara ? (3 points)

   b) Pour quelle raison le lecteur la connaît-il moins bien que Geneviève ? (3 points)

5. Quel rôle joue à la fin du texte la mère de Geneviève ? (4 points)

6. Quels sont les éléments qui, dans ce texte, vous paraissent dater d'un autre temps ? Qu'est-ce qui, en revanche, vous paraît encore actuel ? (4 points)

7. Quels sont les éléments qui permettent au spectateur de voir dans le tableau de Raphaël, une représentation de l'amitié ? (6 points)

Mise en perspective 1B : exemple d'un sujet zéro de DNB (texte de Gide)

Grammaire et compétences linguistiques

1. « Son visage restait [...] plus impénétrable que jamais » (ligne 13).

Étudiez la composition du mot souligné et dites quel est son sens dans la phrase. (4 points)

2. « Mais, soudain, elle redéplia le papier, passa sa main dessus pour l'aplanir, et comme ayant pris une résolution... À ce moment, j'entendis mon nom : la maîtresse m'interrogeait. Je dus me lever, je récitai de manière machinale un court poème de Victor Hugo, qu'heureusement je savais fort bien. » (lignes 15 à 18)

Réécrivez ce passage en inversant les personnes : « Mais soudain, je... À ce moment, elle... » (10 points)

3. « Demain, je viendrai te chercher à la sortie, – ajouta ma mère – tu tâcheras de me présenter cette enfant ; je voudrais la connaître. » (lignes 42-43)

a) Identifiez et justifiez le temps du verbe « ajouter » dans cette phrase. (2 points)

b) « je viendrai » ; « je voudrais » : expliquez la différence d'orthographe. (2 points)

Des compétences mettant directement en jeu les processus de compréhension

4 degrés de compréhension évalués:

- **PRELEVER**
  - Prélever des informations explicites
- **INFERER**
  - Faire des inférences directes
- **INTERPRETER**
  - Intégrer des idées et des informations pour donner au texte une signification singulière et le comprendre à la fois en fonction des données du texte et en fonction de ses connaissances personnelles et de son vécu / donner du sens à ce qui n'est pas écrit (blancs des textes)
- **APPRECIER**
  - Poser un regard distancié sur le texte et porter un jugement critique et esthétique sur le texte / donner son opinion / s'engager

→ En quoi la grammaire va-t-elle nous permettre de travailler ces 4 degrés de compréhension?

Les enjeux de la grammaire du C2 au lycée

« Apprendre la grammaire (l'étude de la morphologie et de la syntaxe de la langue française) permet de comprendre les relations entre les mots »

Recommandation du 25/04/2018

- La grammaire comme **descriptif de la langue**: il s'agit de décrire le territoire, la géographie de la phrase;

- La grammaire comme **analyse de la langue** qui est vue comme un système dont on doit analyser le fonctionnement : être capable de mobiliser les « mots de la grammaire » pour résoudre des problèmes d'orthographe, d'écriture et de lecture;

- La maîtrise de la grammaire comme **enjeu scolaire et sociétal.**

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

La grammaire comme descriptif de la langue

Priorité n° 1: analyser et reproduire la phrase simple.

La notion de groupes :

-Groupe sujet (GS)

-Groupe verbal (GV)

-Groupe circonstanciel (GC)

Exemple:

P = GS + GV + GC

P = *Le facteur distribue le courrier à huit heures.*

GS = *le facteur* ; GV = *distribue le courrier* ; GC = *à huit heures*

Priorité n° 2: comprendre et reproduire les types et formes de phrases

1.Les trois types (3/3)

- déclaratif
- interrogatif
- impératif

2.Les deux formes (2/5)

-négative
-exclamative

Pour mémoire : formes passive, emphatique, impersonnelle non inscrites au programme du c. 3.

Des phrases prototypiques pour illustrer les combinaisons de types et de formes

DECLARATIF : *Le chat dort.*
DÉCLARATIF + exclamatif : *Le chat dort !*
DÉCLARATIF + négatif : *Le chat ne dort pas.*
DÉCLARATIF + négatif + exclamatif : *Le chat ne dort pas !*

IMPERATIF : *Snoopy, viens ici.*
IMPÉRATIF + exclamatif : *Snoopy, viens ici !*
IMPÉRATIF + négatif : *Snoopy, ne mange pas le poisson.*
IMPÉRATIF + négatif + exclamatif : *Snoopy, ne mange pas le poisson !*

INTERROGATIF : *Snoopy dort-il ?*
INTERROGATIF + exclamatif : *Pourquoi le chat est-il dehors !*
INTERROGATIF + négatif : *Snoopy ne dort-il pas ?*
INTERROGATIF + négatif + exclamatif : *Pourquoi le chat n'est-il pas dehors ! (ou ?)*

Priorité n° 3: distinguer phrase simple et phrases complexes

- Phrase simple
- Phrase complexe par coordination
- Phrase complexe par juxtaposition
- Phrase complexe par subordination

Des phrases prototypiques pour illustrer phrase simple et phrases complexes

- **Phrase simple**

  Le chat (GS) dort (GV).

- **Phrase complexe par coordination**

  Le chat (GS) a mangé (GV) et il (GS) dort (GV).

- **Phrase complexe par juxtaposition**

  Le chat (GS) a mangé (GV) ; il dort (GV).

- **Phrase complexe par subordination**

  Le chat (GS) dort (GV) parce qu'il a mangé (GC).

Priorité n° 4: analyser la phrase complexe comme une phrase simple

Conjonctions de subordination inscrites au programme : *quand, comme, si, que, lorsque, parce que, puisque, etc.*

- **Expression de la cause :**

Le chat (GS), parce qu'il a mangé (GC), dort (GV).

Le chat (GS) dort (GV) puisqu'il a mangé (GC) et qu'il n'a plus faim (GC).

Comme il a mangé (GC), le chat (GS) dort (GV).

- **Expression du temps :**

Quand le chat dort (GC), les souris (GS) sortent (GV).

Le chien (GS) joue (GV) lorsque le chat dort (GC).

Récapitulatif des étapes-clés

1. **Analyser et reproduire la phrase simple (cycle 2)**
2. **Comprendre et reproduire les types et formes de phrases (cycle 2)**
3. **Distinguer phrase simple et phrases complexes**
4. **Analyser la phrase complexe comme une phrase simple .**

→Pour mémoriser ces étapes : importance de la phrase prototypique et de la boule de neige.
→Enjeu scolaire et sociétal.

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

La grammaire comme analyse de la langue

La grammaire est, par nature, au service des activités langagières :

1. - Comprendre un énoncé oral
2. - Comprendre un énoncé écrit
3. - Parler en continu
4. - Parler en interaction
5. - Écrire

Les outils de la langue au service de la compréhension:
un exemple à partir d'un extrait d' *Histoires naturelles* de *Jules Renard*

CANARDS

C'est la cane qui va la première, boitant des deux pattes, barboter au trou qu'elle connaît. Le canard la suit. Les pointes de ses ailes croisées sur le dos, il boite aussi des deux pattes. Et cane et canard marchent taciturnes comme à un rendez-vous d'affaires.

Jules RENARD, Histoires naturelles

Comprendre la notion de « chaine d'accords »

Maitriser la relation sujet – verbe

Analyser les substituts lexicaux

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

Eléments de progressivité du cycle 2 au lycée

Progressivité du cycle 2 au lycée

BO n°30 du 26/07/18:

- **Cycle 2:** les élèves apprennent à pratiquer des observations et à se repérer dans la phrase.
- **Cycle 3:** entrée dans une étude de la langue explicite, réflexive qui est mise au service de la compréhension de textes et de l'écriture de textes pour assurer des savoirs solides autour des notions centrales. Objectifs: mettre en évidence les régularités et envisager le système de la langue; éclairer les textes lus, les propos entendus, les textes écrits.
- **Cycle 4:** Développement des compétences d'expression orale et écrite en réception et production; approfondissement des compétences linguistiques permettant une compréhension synthétique de la langue par l'étude de la grammaire, de l'orthographe, du lexique.
- **Lycée:** amélioration de la compréhension et de l'expression écrites et orales (compétences langagières);acquisition d'un vocabulaire technique permettant de décrire le fonctionnement de la langue et des discours (connaissances linguistiques) et d'accéder à l'implicite.

Attendus de fin d'année de CE2

Se repérer dans la phrase simple

Ce que sait faire l'élève :	Exemples de réussites :
Identifier la phrase, en distinguer les principaux constituants et les hiérarchiser.	*Il lit à voix haute en marquant les phrases.*
Reconnaître les principaux constituants de la phrase : le sujet, le verbe (connaissance de propriétés permettant de l'identifier), les compléments (sans distinction).	*Il opère des transformations sur des groupes nominaux (expansions, réductions).*
Différencier les principales classes de mots : le nom, le déterminant, l'adjectif qualificatif, le verbe, le pronom personnel sujet, les mots invariables.	*Il mobilise différentes stratégies qui permettent d'identifier le verbe : il opère des transformations (nombre, temps) et observe les modifications par exemple.*
Reconnaître le groupe nominal.	*Il substitue facilement un groupe nominal sujet par un pronom personnel sujet et inversement (certains éléments de reprise anaphorique).*

Attendus de fin d'année de CE2

Se repérer dans la phrase simple

Reconnaître les 3 types de phrases : déclaratives, interrogatives et impératives.	*Il opère des transformations portant sur les types de phrases.*
Reconnaître les formes négative et exclamative et savoir effectuer des transformations.	
Utiliser la ponctuation de fin de phrase (. ! ?) et les signes du discours rapporté (« … »).	*Il mobilise la ponctuation adaptée.*
Être capable de mobiliser « les mots de la grammaire » pour résoudre des problèmes d'orthographe, d'écriture et de lecture.	*Il utilise le plus précisément possible « les mots de la grammaire » pour verbaliser son raisonnement en situation de dictée négociée ou de correction d'un écrit.*

Attendus de fin d'année de CE2

Maîtriser l'orthographe grammaticale de base

Ce que sait faire l'élève :	Exemples de réussites :
Comprendre : • le fonctionnement du groupe nominal dans la phrase ; • la notion de «chaîne d'accords» pour déterminant/nom/adjectif (singulier/pluriel ; masculin/féminin).	*Il verbalise des raisonnements orthographiques en situation de dictée ou d'écriture.*
Utiliser : • des marques d'accord pour les noms et les adjectifs épithètes : nombre(-s) et genre(-e) • d'autres formes de pluriel (-ail/-aux; -al/-aux…) • des marques du féminin quand elles s'entendent dans les noms (lecteur/lectrice…) et les adjectifs (joyeux/joyeuse…).	*Il réalise des accords en genre et en nombre dans le groupe nominal (déterminant, nom, adjectif) en situation de dictée et les mobilise en autonomie dans les écrits.*

Attendus de fin d'année de CE2

Maîtriser l'orthographe grammaticale de base

Identifier la relation sujet-verbe (identification dans les situations simples).	*Il mobilise les relations entre le sujet et le verbe dans des situations simples (ordre sujet/verbe/complément) en situation de dictée et d'expression écrite.*
Identifier le radical et la terminaison. Trouver l'infinitif d'un verbe conjugué.	*Il orthographie correctement les formes verbales étudiées en situation de dictée et d'écriture*
Mémoriser le présent, l'imparfait, le futur, le passé composé pour • être et avoir • les verbes du premier groupe • les verbes irréguliers du 3e groupe (faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre).	*Il se réfère aux tableaux de conjugaison élaborés en classe.*

Les points phares : cycles 2 et 3

Attendus de fin de cycle	
Cycle 2	Cycle 3
Les élèves réinvestissent les acquisitions portant sur la phrase et ses principaux constituants pour améliorer l'expression orale et écrite et pour mieux comprendre les mots et les textes. Ils reconnaissent les principaux constituants de la phrase : sujet, verbe, compléments.	En rédaction de textes dans des contextes variés, maîtriser les accords dans le groupe nominal (déterminant, nom, adjectif), entre le verbe et son sujet dans des cas simples (sujet placé avant le verbe et proche de lui, sujet composé d'un groupe nominal comportant au plus un adjectif ou un complément du nom ou sujet composé de deux noms, sujet inversé suivant le verbe) ainsi que l'accord de l'attribut avec le sujet
Les élèves réactivent des raisonnements et formalisent des connaissances progressivement étendues à des cas particuliers. Ils les mobilisent pour marquer les accords dans le groupe nominal en situation de rédaction et de résolution de problèmes orthographiques.	Raisonner pour analyser le sens des mots en contexte et en prenant appui sur la morphologie

Les points phares : cycles 3 et 4

<table>
<tr><th colspan="2">Attendus de fin de cycle</th></tr>
<tr><th>Cycle 3</th><th>Cycle 4</th></tr>
<tr><td>En rédaction de textes dans des contextes variés, maîtriser les accords dans le groupe nominal (déterminant, nom, adjectif), entre le verbe et son sujet dans des cas simples (sujet placé avant le verbe et proche de lui, sujet composé d'un groupe nominal comportant au plus un adjectif ou un complément du nom ou sujet composé de deux noms, sujet inversé suivant le verbe) ainsi que l'accord de l'attribut avec le sujet</td><td>Analyser les propriétés d'un élément linguistique</td></tr>
<tr><td rowspan="5">Raisonner pour analyser le sens des mots en contexte et en prenant appui sur la morphologie</td><td>Apprécier le degré d’acceptabilité d’un énoncé</td></tr>
<tr><td>Mobiliser les connaissances orthographiques, syntaxiques et lexicales en rédaction de texte dans des contextes variés</td></tr>
<tr><td>Réviser ses écrits en utilisant les outils appropriés</td></tr>
<tr><td>Savoir analyser en contexte l’emploi d’unités lexicales, identifier un réseau lexical dans un texte et en percevoir les effets</td></tr>
<tr><td>Mobiliser en réception et en production de textes les connaissances linguistiques permettant de construire le sens d’un texte, son rapport à un genre littéraire ou à un genre de discours</td></tr>
</table>

Les points phares : la langue au lycée

GRAMMAIRE	
Points à conforter, enrichir ou approfondir	
Seconde	Première
Lexique	Lexique
Les accords dans le groupe nominal et entre le sujet et le verbe	Les subordonnées conjonctives utilisées en fonction de compléments circonstanciels
Le verbe : valeurs temporelles, aspectuelles, modales ; concordance des temps	L'interrogation : syntaxe, sémantique et pragmatique
Les relations au sein de la phrase complexe	L'expression de la négation
La syntaxe des propositions subordonnées relatives	

EXPRESSION ECRITE ET ORALE

Axes d'organisation des activités

Les relations logiques fondamentales

- l'expression de la condition ;
- l'expression de la cause, de la conséquence et du but ;
- l'expression de la comparaison ;
- l'expression de l'opposition et de la concession.

Compétences plus générales relevant de la communication

- adapter son expression aux différentes situations de communication ;
- organiser le développement logique d'un propos ;
- reformuler et synthétiser un propos ;
- discuter et réfuter une opinion ;
- exprimer et nuancer une opinion.

En remontant le temps scolaire : l'exemple de la subordination (Maîtrise attendue)

1-Lycée: *Les subordonnées conjonctives utilisées en fonction de compléments circonstanciels ➔EAF*

2-Cycle 4 : *Fonctionnement de la phrase complexe*

- Identification des constituants de la phrase complexe (par analogie avec les constituants de la phrase simple)

- Notions de juxtaposition, coordination, subordination ➔DNB

3-Cycle 3 : *Identifier les constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique ; distinguer phrase simple et phrase complexe*

4-Cycle 2 : *Se repérer dans la phrase simple*

5-Cycle 1: *Produire des phrases, de plus en plus longues, correctement construites, des phrases complexes en utilisant avec justesse les pronoms usuels, les prépositions les plus fréquentes.*

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

Objectifs et principes généraux pour l'enseignement de l'étude de la langue

Objectif 1 :
Renforcer l'acquisition d'un lexique solide

Travailler explicitement sur la formation des mots	Explorer les relations entre mots
➢ Travailler sur les doublets ➢ Travailler les mots d'une même famille en contexte ➢ Travailler les variations morphologiques des radicaux ➢ Travailler à partir des séries	➢ Construire des arborescences ➢ Construire des cartes mentales ➢ Travailler la synonymie (nuances, registres, connotations)
◆ Réinvestir en contextes variés ◆ Réécrire ◆ Remplacer ◆ Déduire le sens du contexte ◆ Apprécier les nuances	

Objectif 2 :
comprendre le fonctionnement de la phrase française

Construire une posture réflexive d'étude	Pratiquer les manipulations d'étude	Travailler l'acceptabilité
➢ Trier les mots d'un texte pour construire les classes grammaticales ➢ Segmenter la phrase en constituants ➢ Travailler à partir d'un corpus de régularités	➢ Condenser ➢ Etoffer ➢ Effacer ➢ Déplacer ➢ Substituer ➢ additionner	Pour que les élèves prennent conscience de leurs énoncés : - Différencier grammatical/agrammatical (correction de la langue) - Différencier acceptable/inacceptable (question du contexte)
◆ Réécrire avec des consignes d'ordre syntaxique (ajouter, enlever adjectifs, employer un verbe à l'infinitif, une négation, etc.) ◆ Produire des phrases à partir d'images ◆ Produire des phrases à partir d'une écoute		

Nécessaire évolution de cet enseignement

- **<u>Pour dégager des points phares à partir des programmes de 2nde et de 1ère</u> considérés comme autant d'indicateurs de réussite ou d'échec: accord S/V; maîtrise des phrases complexes dont la question de la relative; propriétés et modalités de l'interrogation;**

- **<u>Pour identifier les démarches, opérations mentales et activités suscitées chez les élèves du cycle 2 au cycle 4</u> (les invariants d'une « leçon » de grammaire lors d'activités décrochées ou lors d'activités en lien avec un texte).**

Des invariants du cycle 2 au cycle 4…

« La mise en œuvre de séances spécifiques de grammaire et de vocabulaire, sollicitant observation, manipulation, réflexion, mémorisation et automatisation doit être renforcée » *Recommandation du 25/04/2018*

- **Un enseignement mené de manière progressive et structurée:** « la leçon » de grammaire (découverte par l'élève d'une notion grammaticale) doit être pratiquée lors de séances régulières ;
- **Un enseignement fondé sur l'activité des élèves:** observation et manipulation d'énoncés oraux/écrits, comparaison, transformations, tris, classements pour apprendre à se repérer dans la phrase et comprendre le fonctionnement de la langue;
- **Un enseignement qui réinvestit les connaissances (lexicales et grammaticales)** lors de la lecture et de la production de textes, en classe de littérature et dans toutes les autres disciplines.

… Avec des « moments de grammaire » construits tout au long de la scolarité

- Moments de grammaire en lien avec un discours oral ou écrit;
- Moments de grammaire « entraînement », échauffement;
- Moment de grammaire « au fil de l'eau » pour montrer l'utilité du recours à « cet outil » pour comprendre la langue;
- Moments de grammaire construits progressivement sur le parcours de l'élève de l'école au lycée pour asseoir les acquis grammaticaux de base.

Une maîtrise des invariants de la leçon de grammaire…

- **Observer , manipuler, expérimenter** par des activités de tri et de classement à partir de collectes ou de corpus (vigilance sur ces collectes/corpus qui doivent refléter les grandes régularités afin de dégager l'exemple prototypique);
- **Verbaliser** (« échanger avec les autres en mettant un haut-parleur sur sa pensée »);
- **Institutionnaliser** par l'élaboration de la trace écrite et arriver à **l'abstraction** en utilisant un lexique de spécialité précis;
- S'entrainer pour **automatiser** et **mémoriser**;
- **Transférer** pour mieux lire, dire, écrire.

Point de vigilance

« Il convient de distinguer:

- *les séances qui ont pour objectif la découverte et la compréhension des textes*
- *les séances destinées à la mise en œuvre des connaissances sur la langue dans la pratique de l'écriture*
- *les séances consacrées plus particulièrement à la structuration des connaissances.*

Le texte littéraire ne doit pas être conçu comme un prétexte pour aborder une notion grammaticale »

Recommandation du 25/04/2018

POUR L'ÉCOLE DE LA CONFIANCE

académie Dijon

direction des services départementaux de l'éducation nationale Nièvre

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE